

COLABORADORES DESTE NÚMERO

ANGELA MARIA SOARES MENDES TADDEI é mestre em Memória Social pela Unirio na linha de pesquisa Memória e Linguagem. Tem licenciatura plena em Letras pela Uerj e especialização em Língua Portuguesa pelo Liceu Literário Português. É autora de artigos em periódicos nacionais sobre temas relacionados à memória, à literatura brasileira e ao patrimônio.

AUDINÉIA FERREIRA-SILVA é doutoranda em Linguística e Língua Portuguesa pela Unesp-Araraquara. Desenvolve pesquisa na área de Fonética Acústica e percepção da fala.

BRUNA SOARES POLACHINI é mestranda do Programa de Pós-graduação em Linguística e pesquisadora do Centro de Documentação em Historiografia da Linguística (CEDOCH) do Departamento de Linguística da Universidade de São Paulo, com pesquisa desenvolvida com financiamento da FAPESP.

CASTELAR DE CARVALHO é professor aposentado de Língua Portuguesa da UFRJ. Autor de livros e ensaios, sobretudo da área da Estilística, é membro da Academia Brasileira de Filologia e do Instituto de Língua Portuguesa do Liceu Literário Português. Dentre suas obras, destaca-se *Para compreender Saussure*, *Noel Rosa: língua e estilo* e *Dicionário de Machado de Assis: língua, estilo, temas*.

ELIAS ALVES DE ANDRADE é Professor Associado III da UFMT, doutor em Filologia e Língua Portuguesa pela USP e sócio correspondente da Abrafil; coordena o projeto de pesquisa “Estudo do português em manuscritos produzidos em Mato Grosso a partir do século XVIII” e o projeto “Para a História do Português Brasileiro-Mato Grosso - PHPB-MT”. É autor de vários textos publicados no âmbito de sua especialidade.

ELZA KIOKO NAKAYAMA NENOKI DO COUTO é doutora em Linguística pela PUC-SP e professora da Universidade Federal de Goiás. Atualmente, está investigando a língua e o imaginário dos ciganos kalderash de Aparecida de Goiânia. Suas principais áreas de interesse incluem Análise do Discurso, Semiótica, imaginário e Ecolinguística.

GLÓRIA MARIA MONTEIRO DE CARVALHO é doutora em Linguística pela Unicamp, professora e pesquisadora (CNPq) da UFPE e da Unicap, com projeto na área da Aquisição de Linguagem. É autora de vários textos publicados no âmbito de sua especialidade.

HILDO HONÓRIO DO COUTO é doutor em Linguística pela Universidade de Colônia, aposentado como Titular pela UnB, onde ainda atua como Pesquisador Associado, orientando dissertações de mestrado e teses de doutorado. Suas principais áreas de interesse são Ecolinguística, Crioulística e Fonologia. Em Ecolinguística, tem investigado a semântica das preposições e temas ligados à Ecologia da Interação Comunicativa.

KÊNIA MARIA CORRÊA DA SILVA é mestranda do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Linguagem da UFMT, bolsista Capes e participante dos projetos de pesquisa “Estudo do português em manuscritos produzidos em Mato Grosso a partir do século XVIII” e “Para a História do Português Brasileiro-Mato Grosso - PHPB-MT”.

LEONOR LOPES FÁVERO é professora titular de Linguística da USP e Professora Titular de Língua Portuguesa da PUC-SP. É bolsista de produtividade e pesquisa do Conselho Nacional de Pesquisa (CNPq). Possui doutorado em Linguística Aplicada e Estudos de Linguagem pela PUC-SP e livre-docência em Semiótica e Linguística Geral pela USP (1993). Desenvolve pesquisas nas áreas de Linguística Textual, História das Ideias Linguísticas e Estudos de Língua Falada.

MARCIA ANTONIA GUEDES MOLINA possui doutorado em Linguística pela Universidade de São Paulo e pós-doutorado em Língua Portuguesa também pela PUC/SP. Atualmente ministra aula de Produção Textual nos cursos de graduação e de Sociolinguística nos de pós-graduação da Universidade de Santo Amaro, onde também atua como coordenadora dos cursos de licenciatura e de pós-graduação na área de Letras.

MARIA HELENA DE MOURA NEVES é professora da Universidade Presbiteriana Mackenzie e da Unesp-Araraquara, é bolsista de produtividade em pesquisa nível I-A do CNPq. É autora, entre outros, dos livros *Texto e gramática*, *Gramática de usos do português*, *Que gramática estudar na escola? Norma e uso na língua portuguesa*. Pertence ao conselho consultivo de treze revistas especializadas, atua como consultora de quinze fundações de apoio à pesquisa e é sócia de seis associações de pesquisa no Brasil e no exterior.

MAURÍCIO SILVA é doutor em Letras pela USP e professor do Programa de Mestrado e Doutorado em Educação da Uninove. É líder de pesquisa do grupo Literatura e Razões Literárias, vinculado à Uninove, e pesquisador do Programa Marco Interuniversitário para a Equidade e a Coesão Social nas Instituições de Ensino Superior (RIAPE 3), da ULHT.

MIRELLA SILVA BARBOSA é graduanda em Letras pela Faculdade Frassinetti do Recife (Fafire), onde participa de projetos de pesquisa sobre ensino do português.

NANCY DOS SANTOS CASAGRANDE é professora associada do Departamento de Português da PUC-SP. É pós-doutora pela UP-Portugal. Coordenadora do Curso de Letras Licenciatura em Língua Portuguesa da PUC-SP. Autora de publicações em veículos nacionais e capítulos e livros na área da Letras e Linguística e Língua Portuguesa.

NEUSA BARBOSA BASTOS é professora titular da UPM e da PUC-SP. É pós-doutora pela UP-Portugal, vice-voordenadora do NEL-UPM e coordenadora do IP-PUC-SP. Consultora e parecerista *ad hoc* de órgãos de fomento. Autora de artigos em veículos nacionais e internacionais, capítulos e livros na área da Letras e Linguística

RAFAELA DE CÁSSIA FRANZOI possui mestrado em Letras pela UEM. Atua como professora de Língua Portuguesa e Produção Textual no Ensino Fundamental II; é, também, integrante do Grupo de Pesquisa “Interação e Escrita” (UEM/CNPq), que enfatiza a leitura e a escrita em situação de ensino.

RENILSON JOSÉ MENEGASSI é professor do Programa de Pós-Graduação em Letras da UEM, mestre em Linguística pela UFSC e doutor em Letras pela Unesp. Suas pesquisas envolvem o trabalho com leitura e escrita na formação

do professor de línguas. É líder do grupo de pesquisa “Interação e Escrita” (UEM/CNPq).

SUSANA FONTES é licenciada em Português-Inglês e mestre em Ensino da Língua e Literatura Portuguesas pela UTAD. É doutoranda em Linguística Portuguesa com tese dedicada à edição e análise histórico-informático-linguística da *Gazeta de Lisboa* (1715 e 1815). Atualmente, desempenha as funções de assistente convidada na UTAD.

TEREZINHA BITTENCOURT é doutora em Letras (Semiótica e Linguística Geral) pela Universidade de São Paulo. Atualmente é professora da Universidade Federal Fluminense onde atua nos cursos de graduação e pós-graduação. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Língua Portuguesa e em Teoria Linguística.

THAIS HOLANDA DE ABREU é doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Linguística e Língua Portuguesa da UNESP-Araraquara,, onde desenvolve o projeto “O estatuto prosódico dos advérbios em *-mente*: um estudo comparativo entre Português Arcaico e Português Brasileiro”, financiado pela Fapesp. É mestre pela mesma instituição e membro do grupo de pesquisa “Fonologia do Português: Arcaico & Brasileiro”.

VERA LUCIA RAHABAGI HANNA é professora associada do Programa de Pós-Graduação em Letras da UPM. Parecerista *ad hoc* de órgãos de fomento. Publica em veículos nacionais e internacionais, capítulos e livro na área de Letras e Estudos Culturais. É editora dos *Cadernos de Pós-Graduação em Letras* da UPM.

VERA PACHECO é doutora em Linguística pela Unicamp e Pós-Doutora pela Unesp-Araraquara (CNPq) na área de Fonética e Fonologia. É professora titular de Fonética e Fonologia no Departamento de Estudos Linguísticos e Literários da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia - Vitória da Conquista-BA. É autora e coautora de livros e artigos publicados em periódicos especializados.

VERA WANNMACHER PEREIRA tem doutorado em Letras (Linguística Aplicada) e Pós-Doutorado em Psicolinguística, é pesquisadora do CNPq, com Bolsa de Produtividade DT e professora da Faculdade de Letras da PUC-RS, onde desenvolve estudos sobre compreensão e processamento da leitura.

ZULEIDE FERREIRA FILGUEIRAS é mestre em Linguística e doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Estudos Linguísticos da Faculdade Letras da UFMG. É toponimista e atua como pesquisadora do léxico da cidade de Belo Horizonte.