

Colaboradores deste número

ANA CARLOTA RILHO MACHADO. Possui Curso de Graduação em Letras (habilitações Português/Inglês), realizado na Universidade Federal de Pernambuco e concluído no ano de 2000. Foi bolsista de Iniciação Científica (PIBIC/CNPq), no período entre 1997 e 2000, orientada pela Professora Abuêndia Padilha Pinto, tendo apresentado trabalhos em congressos como o CONIC e o Gelne. Em 2002, concluiu o Curso de Especialização em Lingüística Aplicada ao Ensino de Inglês, na mesma instituição, com realização de monografia, sob a orientação do Professor José Ricardo Paes Barreto. É Mestre em Letras pela UFPE, tendo defendido a dissertação “Recursos Lingüísticos nos anúncios de imóveis de luxo do Recife”, sob a orientação da Professora Nelly Medeiros de Carvalho, em abril de 2006. Trabalhou no Colégio Imaculado Coração de Maria, em Olinda, no ano de 2007.

ANA KARINE PEREIRA DE HOLANDA BASTOS. Professora de Língua Portuguesa e Redação e Expressão Oral I e II na Escola Superior de Marketing – ESM/FAMA e Secretaria de Educação do Estado de Pernambuco. Com Mestrado em Lingüística pela Universidade Federal de Pernambuco (2007), atua na área da lingüística histórica, anúncios publicitários e léxico. Publicou diversos artigos sobre *Discurso publicitário nos jornais do século XIX (1853 - 1854) (2004)*, *os Neologismos estilísticos no jornalismo recifense (2002)*; *Os arcaísmos nos jornais recifense (2004)*. Participa do Núcleo de Estudos Histórico-Lexicológicos da Língua Vernácula – NEHLLV, coordenado pela prof. Nelly Carvalho.

EDUARDO AMORIM GARCIA. Professor aposentado do Centro Federal de Educação Tecnológica de Química(CEFETEQ). Professor de redação para o concurso do Instituto Rio Branco. Mestre em Comunicação pela Escola de Comunicação da UFRJ.

EVANILDO BECHARA. Professor Emérito pela Universidade Federal Fluminense e Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Professor Titular aposentado dos cursos de graduação e pós-graduação dos Institutos de Letras da UFF e UERJ. Vice-Presidente da Academia Brasileira de Filologia. Membro da Academia Brasileira de Letras. Entre outros trabalhos de filologia e lingüística, escreveu *Moderna Gramática Portuguesa* (37 ed., Lucerna, 1999), *Lições de Português pela Análise Sintática* (18 ed., Lucerna, 2006) e *Ensino da Gramática. Opressão? Liberdade?* (17 ed., Ática, 2005).

GLAUCIA MUNIZ PROENÇA LARA. Professora de Língua Portuguesa e Lingüística da Faculdade de Letras da Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG), atuando tanto na graduação quanto na pós-graduação. Com doutorado em Semiótica e Lingüística Geral pela Universidade de São Paulo (USP) e pós-doutorado em Semiótica, junto ao Centre de Recherches Sémiotiques (Paris), publicou diversos capítulos de livros e artigos em revistas especializadas, além das obras *Autocorreção e auto-avaliação na produção de textos escolares: relato crítico de uma experiência* (1999) e *O que dizem da língua os que ensinam a língua: uma análise semiótica do discurso do professor de português* (2004). Organizou *Lingua(gem), texto, discurso: entre a reflexão e a prática – vol.1* (Lucerna, 2006) É membro da atual diretoria da ABRALIN – Associação Brasileira de Lingüística (biênio 2005-2007).

JORGE MORAIS BARBOSA. Professor Catedrático do Instituto de Língua e Literatura Portuguesa. Licenciado em Filologia Românica pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Doutor em Letras pela Universidade de Paris. Membro da Academia Brasileira de Filologia e do Conselho Editorial do *International Journal of Iberian Studies*.

MAXIMIANO DE CARVALHO E SILVA. Professor Emérito pela Universidade Federal Fluminense. Aposentado como Titular de Filologia (Crítica Textual) da Universidade Federal Fluminense. Membro da academia Brasileira de Filologia.

PIERRE GUISAN. Professor no departamento de Letras Neolatinas da UFRJ, Doutor em Lingüística e Filologia pela mesma instituição, com tese sobre a mudança lingüística e os fenômenos de crioulização. Trabalhos sobre as línguas crioulas no oriente, e a difusão da língua portuguesa nesta parte do mundo até

o século XIX. Atualmente trabalha sobre as inter-relações entre línguas oral e escrita, sobre as relações entre línguas e identidades coletivas, e enfim sobre as relações das mesmas com religiões (projeto de pós-doutorado a se realizar em Aix-em-Provence e na África do Norte a partir de setembro deste ano.

RICARDO CAVALIERE. Professor Adjunto de Língua Portuguesa da Universidade Federal Fluminense. Doutor em Língua Portuguesa pela Universidade Federal do Rio de Janeiro e autor de estudos de sua especialidade. Membro da Academia Brasileira de filologia, conselheiro do Liceu literário Português e do Real Gabinete Português de Leitura.

ROSALVO DO VALLE. Professor Emérito pela Universidade Federal Fluminense. Aposentado como Titular de Língua Latina da universidade Federal Fluminense. Membro da Academia Brasileira de Filologia.

VIVIANE CUNHA. Professora Assistente de Filologia Românica da faculdade de letras da universidade Federal de Minas Gerais. Publicou vários trabalhos em anais de congressos nacionais e internacionais.